

В Диссертационный совет
Д 212.144.05 на базе ФГБОУ ВО
«Российский государственный университет
им. А.Н.Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)»
115035, г. Москва, ул. Садовническая, д. 33, стр. 1
<https://kosygin-rgu.ru>

ОТЗЫВ

Шулика Татьяны Олеговны
на автореферат Волкодаевой Ирины Борисовны по
теме диссертационной работы: «Теоретические основы проектно-
художественной организации жизненного пространства»,
представленную на соискание ученой степени доктора искусствоведения
по специальности 17.00.06 – Техническая эстетика и дизайн

В автореферате И. Б. Волкодаевой рассматриваются актуальные на сегодняшний день проблемы средового дизайна, связанные с деятельностью дизайнера по созданию предметно-пространственной среды как в теоретическом, так и в практическом контексте. Теоретические вопросы автор рассматривает связанные с переосмыслением не только целей и задач проектной деятельности средового дизайна, но и в формировании научно-теоретических основ создания средовых объектов, процесса дизайн-проектирования и проектной культуры в целом. Предметно-пространственная среда рассматривается автором как один из важнейших факторов формирования комфортного жизненного пространства человека с особым акцентом на художественное качество среды. В исследовании детально рассматриваются монументально-декоративные виды искусств - как одно из художественных направлений формирования средового пространства архитекторами и дизайнерами. В работе обоснованно доказано, что современная архитектура и дизайн не могут формировать средовые объекты с высоким художественным качеством без монументальных видов искусств, что определяет несомненную актуальность диссертационного исследования И. Б. Волкодаевой.

Известными трудами авторитетных отечественных и зарубежных ученых, представлен теоретический анализ диссертационного исследования, которые специализируются в области теории и истории искусства, архитектуры, дизайна, философии, культурологии и психологии. В формировании и обработке иллюстративного материала использованы методы классификации и типологизации. Совокупность задач и предложенные автором подходы к их последова-

